

Årsberetning 2022 for Oslo Bluesklubb, org.nr. 986 128 719

Oslo Bluesklubb er en frivillig drevet organisasjon som arbeider for å fremme levende bluesmusikk på klubbscener i Oslo og å gi sine medlemmer et mest mulig fast musikktilbud. Oslo Bluesklubb er registret i Frivillighetsregisteret og var i 2022 medlem av Norsk Bluesunion og The Blues Foundation (US).

Redegjørelse for årsregnskapet.

Resultatet for 2022 er et underskudd på 252.836,- hvilket er et resultat som ikke tilfredsstillter klubbens ambisjon om at resultatet skal være nær 0,-. I 2021 var underskuddet 83.208,-. Årsaken til årets økte underskudd skyldes primært dyrere band og lite publikum.

Regnskapet føres som hovedregel som et kontantregnskap, dvs. at inntekter og kostnader føres etter inn- og utbetalingstidspunktet. Unntakene er balanseføring av innkjøpt sceneutstyr. Dette blir avskrevet lineært over tre år. Videre er et lager av klubbeffekter ført i balansen.

De største inntekstpostene er normalt billettsalg på konsertene, medlemskontingent og loddsalg.

De største kostnadspostene er utgifter i forbindelse produksjon av konserter; honorar musikere, hotell, lyd, bespising for artistene og Tonoavgift.

Underskuddet for 2022 reduserer klubbens egenkapital, pr. 31.12.2022 er egenkapitalen 219 817.- Styret kan bekrefte at grunnlaget for videre drift er til stede.

Organisasjon.

Oslo Bluesklubbs høyeste organ er årsmøtet som holdes hvert år, medlemmer som har betalt årets kontingent har stemmerett. Pr. 31.12.2022 hadde Oslo Bluesklubb 560 medlemmer.

Styret blir valgt for ett år av gangen og har 11 medlemmer, det er 8 menn og 3 kvinner All drift av klubben er drevet av frivillig, ubetalt arbeid.

Miljø.

Oslo Bluesklubbs aktivitet medfører liten påvirkning av det ytre miljø.

Disposisjon av årsresultat:

Årets underskudd går til fradrag i egenkapitalen.